



Compendio de Experiencias Seminario de México, noviembre 2024



Dear practitioners!

With great pleasure and joy we send you on behalf of the Mexico Dream Team and me, the compilation of your powerful and refined comments, so full of spirit and purpose ☑

From our heart and with all our intent, we thank you for your presence and for having forged this very special dream together.

We will let you know what there is around the corner to meet again next year!

¡Queridos practicantes!

Con mucho gusto y alegría les enviamos a nombre del Dream Team México y mío, la recopilación de sus poderosos y refinados comentarios, tan llenos de espíritu y propósito ☑

De corazón y con toda nuestra intención, les agradecemos su presencia y por haber forjado juntos este sueño tan especial.

¡Les avisaremos qué nos espera a la vuelta de la esquina para reencontrarnos el próximo año!

Hola,

En mi opinión todo el evento estuvo excelente, la planeación, la coordinación, las charlas, los movimientos y las meditaciones.

Al cierre del evento me queda claro cuál es el objetivo de la práctica de los pases energéticos.

Los pases energéticos son movimientos conscientes con intención, lo que significa que al practicar los movimientos estamos enfocados y muy concentrados en cada movimiento con la intención de alcanzar el silencio, que no es la ausencia de sonido, sino que, es callar el diálogo interno, es decir, callar esa voz interna que interpreta todo el tiempo las experiencias que percibe, pero lo hace siempre a través de las creencias que nos construimos desde la niñez y que nos atrapa en un espacio que solo permite que nos movamos hacia la importancia personal o hacia la autocompasión, que son dos caras de la misma moneda. Esta forma de interpretar las vivencias a través de nuestras creencias drena nuestra energía y nos limita la oportunidad de experimentar resultados diferentes, dentro de un número infinito de posibilidades que nos ofrece el universo.

Quedo muy agradecido por la oportunidad de participar en este gran seminario y con el deseo de participar en el siguiente evento.

Muchas gracias de corazón.

Enrique Méndez Guzmán



Thx to all. For the love. Unlimited gratitude for sharing of passes, experiences and energy to move forward in awareness!

Gracias a todos. Por el amor. ¡Gratitud ilimitada por compartir pases, experiencias y energía para avanzar en consciencia!



George Deutman



Fue maravilloso poder participar en un seminario con tantos guerreros formidables bajo la tutela de nuestro increíble maestro: Miles Reed.

El tema de la importancia personal es fundamental en el camino del guerrero. Hoy, un día después del encuentro, comencé a leer un libro que compré antes de viajar a México y en la primera página estaba escrito: "A medida que la Esencia se libera y el ego se disuelve, la capacidad de investigación directa también aumenta" (...) Cuando el ego es radicalmente erradicado, la conciencia se despierta por completo."

Lo más importante para mí fue la relación entre la autocompasión como subproducto de la importancia personal. Me di cuenta de que mi frustración por no haber llegado tan lejos como me hubiera gustado en el camino del guerrero hasta ahora está generando una autocompasión vergonzosa, incompatible e inaceptable. Practicando la nueva forma con el bastón, con intención inflexible, poco a poco recuperé mi sobriedad, mi energía y mi alegría. Pude ver que mi autocompasión es completamente infundada y es simplemente otra maniobra sutil pero profundamente dañina de los voladores. Junto a mis compañeros de recapitulación pude ver más claramente los peligros de se crear expectativas grandiosas, cuando, según mi sabia maestra y amiga Angie, "es hora de empezar a notar el

Infinito en las pequeñas cosas". Finalmente, el ejercicio de apoyar la frente en el bastón es increíblemente eficaz para silenciar la mente y navegar por el oscuro mar de la conciencia. Tuve la oportunidad de vislumbrar rápida e incuestionablemente los filamentos de luz que se entrelazan y forman este increíble universo nuestro.

"Somos seres luminosos en un mundo misterioso" - Miles Reid

Luis Ogg



I felt fortunate to have attended this weekend's Seminar/Workshop. I've been struggling with the pain in my right hip for what seems like a long time now, apparently getting close to hip joint replacement surgery. My physical abilities have been cut way back, and the pain killers I was taking, were also stressing my body. By the end of summer I really wondered how I would or could keep going. A month and a half ago I received a steroid shot in my right hip which helped calm the pain, yet my body then also struggled with the anxiousness and stress from the steroids. I found myself deep in self pity.

So, arriving at this workshop was most fortuitous, as the lessons and movements we focused on, gave me a chance to move out of the self pity, gain a new perspective about it, and find tools to help fend it off.

The dowel movements were nothing less than powerful, and I was amazed at well they helped me move out to the stuck place I had arrived in. Listening to Elena's, Ari's, Tom, Crisilogo's stories were also very moving and powerful. These stories of their link to intent were inspiring and helped me find my way back to my link to intent, which has felt like a lost memory for many months now.

Practicing the dowel movements, followed by movements that brought us into silence, also helped me find space and quiet enough to allow my connected self to re-emerge, and regroup, finding my path again. So, this weekend has been a bit of re-birth for me and I'm very grateful to all of you who worked so hard to put this seminar together.

Many thanks,

Me sentí afortunado de haber asistido al Seminario/Taller de este fin de semana. Hace ya mucho tiempo que estoy luchando contra el dolor en la cadera derecha, y al parecer me estoy acercando a una operación de reemplazo de cadera. Mis capacidades físicas se han reducido mucho y los analgésicos que tomaba también estaban estresando mi cuerpo. A

finales del verano, me preguntaba cómo podría o podría seguir adelante. Hace un mes y medio, recibí una inyección de esteroides en la cadera derecha que me ayudó a calmar el dolor, pero mi cuerpo también luchaba contra la ansiedad y el estrés de los esteroides. Me encontré profundamente sumido en la autocompasión.

Por eso, llegar a este taller fue una gran casualidad, ya que las lecciones y los movimientos en los que nos centramos me dieron la oportunidad de salir de la autocompasión, obtener una nueva perspectiva al respecto y encontrar herramientas para ayudar a defenderme de ella.

Los movimientos con el palo fueron nada menos que poderosos, y me sorprendió mucho cómo me ayudaron a salir del punto muerto en el que había llegado. Escuchar las historias de Liana, Ari, Tom y Crisilogo también fue muy conmovedor y poderoso. Estas historias de su vínculo con la intención fueron inspiradoras y me ayudaron a encontrar el camino de regreso a mi vínculo con la intención, que se sentía como un recuerdo perdido durante muchos meses.

Practicar los movimientos con el palo, seguidos de movimientos que nos llevaron al silencio, también me ayudó a encontrar el espacio y la tranquilidad suficiente para permitir que mi yo conectado resurgiera y se reagrupara, encontrando mi camino nuevamente. Entonces, este fin de semana ha sido un poco de renacimiento para mí y estoy muy agradecido con todos ustedes que trabajaron tan duro para organizar este seminario.

Muchas gracias,

Chris Osgood



Seminario Los voladores del infinito

Mis intenciones eran disfrutarlo plenamente, tengo mucho tiempo esperando este momento, estar en silencio, conmigo misma en mi centro un tiempo para mí ser interno sin interrupciones.

Ahora no se que pensar, el primer día recorriendo caminos nuevos e interesantes pero camine demasiado y no se que me pasó si fué el cansancio o tanta energía, del ejercicio con Mails, la caminata o conocer a los guerreros del linaje en los Ahuehuetes, que nos comentó Rey, de entrar al museo; no se pero se me explotó la cabeza a mi nunca me duele la cabeza, solo cuando me enfermo, tomé una pastilla y el dolor se fué desapareciendo, en ese momento mi intención fué de salud y también de integración.

El segundo día empezando con un silencio tal, que quiero seguir sintiendo y tratando, con la forma que nos enseñó Mails para disminuir la importancia personal, la recapitulación que gracias a Crisólogo y a Alejandro supe que mi lugar estaba en mí y no necesitaba seguir buscándolo, y terminó con el viaje a las estrellas que me llenó de ligereza y liviandad.

El tercer día llegó con un profundo agradecimiento de estar ahí con una experiencia llena de asombro y afecto y con un intento de haberme agarrado a esa línea que me conduce a las profundidades de mi ser.

Aprendí a retomar mi silencio a intentar volver hacia afuera para mermar mi importancia personal, a disminuir la fuerza de mi mirada para dejar de verme a mí y voltear hacia afuera con una atención sutil llena de afecto hacia los que me rodean.

Sentí la fuerza con Mails, la dulzura con Liana, el agradecimiento con Thomas, el sorprenderme y conmoverme con Ari y definitivamente el soporte y la acogida de Reynaldo y Chely.

Gracias, gracias, gracias!

Adriana Cuspina, una guerrera más, como me dijo Thomas.

Me faltó decir que mi momento más mágico fue sentir que todos hacíamos tai chi con Thomas en un profundo silencio y una suave conexión!

Adriana Cuspinea Funes



Del taller Exploradores del infinito "Atrévete a soñar con libertad". Me permití navegar en el oscuro mar de la consciencia, sí, con libertad; alcancé niveles de percepción que me permitieron aclarar algunas disonancias de mi camino con corazón. Ver, saludar, abrazar, a seres maravillosos que caminan su propio camino con impecabilidad, le ha dado un gozo sublime a mi corazón, y por ello estoy agradecido con todas las personas que han estado ahí, con quienes organizaron el evento y con el Dr. Miles Reid por su pasión por mostrar con energía vigorizante, tanto los movimientos para acechar nuestra importancia personal como para tocar el concepto de los voladores que ha clarificado mi comprensión.

Crisólogo



Fue gratificante y energizante volver a sentir y conectar con los practicantes y sobretodo sentir más fuerte y empoderado a Miles.

El de no perder de vista estar disponibles y mantenernos en un estado de fluidez y no hacernos apetezibles revisando cada instante si es posible nuestra importancia y autocompasión. Lo que más me impactó fueron las sensaciones y estado al que te llevan las respiraciones que nos puso, los estado de silencio, lo de sentir en las pausas ese latido fuerte en mi espada, que relacioné con el punto de encaje y que después me llegó que era la tierra, en otra pausa visualizar el infinito de colores y ver la burbuja que mencionó empezar a modificarse como queriendo formarse una figura, y lo que me llevó es el afecto infinito de todos y su impecabilidad.

Estoy agradecida por la oportunidad de estar todos juntos y recuperar el impulso del INTENTO!!!

Araceli



Este seminario tuvo mucho poder, desde las primeras respiraciones y durante los demás pases el estar presente, y una conciencia más clara de mi importancia personal y de las diversas formas que toma en mi, el resaltar esos destellos de percepción de ligereza es algo en lo cual no había reparado y las sugerencias de como enfatizar esas experiencias de percepción. Recibimos mucha información, que aún sabiendola no la había internalizado, me llevo el impulso del linaje a través de este seminario, para seguir el camino, me siento renovado, revitalizado, siento el afecto abstracto de Miles y de todos los demás compañeros de este viaje.

Rey



El seminario me permitió desempolvarme y hacerme consciente del porqué uno se pone pesado, es decir que directamente va de la mano con autocompadecerse y la importancia personal. Llegué con mucho ruido y cierta pesadez, como si mi cuerpo estuviera separado de mi ser, sin embargo las vibraciones que se dieron cada día, con los ejercicios y testimonios me ayudaron a regresar en mi, eso me alegró el corazón. Sentí como iba regresando mi ser a mi cuerpo, sentí como las fascinas se fueron lubricando y mi cuerpo,

ser y espíritu recobraron la energía y la, Salud. Especialmente con el código logré tener silencio, paz y pude ensoñarme. Al siguiente día tuve una recarga energética en todo el cuerpo y mi actitud y ser más ligeros, aminoro un poquito mi importancia personal. Y con el ejercicio del palo con respiraciones me ayudo a silenciar e bastante, los ejercicios con música y el palo me ayudaron a romper un poco la costra de la importancia personal, los olores, la comida, el acompañamiento y los sonidos fueron muy integrales con el seminario. También recobre mi relación con las estrellas y mis compañeros de viaje. Gracias infinitas a Tom, Erika, Ari, Luis, a los navegantes y especialmente al Dr. Miles. Gracias Gracias Gracias ☐☐

Elizabeth Carrillo



Llegué a México con el propósito de reencontrarme con los pases, el misterio y el corazón, este seminario me silenció, rozando mi conciencia con vida, propósito y energía

Muchas gracias Miles Liana Tom Ari por esta bellísima oportunidad

Manuel



Amanecí renovada y muy entusiasmada.

Me siento con muchas ganas de seguir puliendo mi verdadero SER.

Desgarrar en su totalidad con intento inflexible y firmeza mi importancia personal, el ego y la autocompasión, que hacen que me desgaste principalmente mi energía, por el ruido incesante de la mente .

Me llevo enriquecidas herramientas, para fortalecerme más y continuar emprendiendo el camino con corazón, acechándome con valentía, atención e intensidad, para cada situación o desafío que se me presente.

Sentí también un encuentro amoroso conmigo misma y con los demás.

Una conexión apacible y suave con el ESPÍRITU, con mi cuerpo energético y mi tonal, que hasta ahorita lo estoy comprendiendo, tratándolo amablemente y empatizando con sus defectos pero también con sus aciertos.

Por último, el afecto y respeto hacia todos los seres vivos que formamos esta hermosa y maravillosa TIERRA.

CON PROFUNDO AGRADECIMIENTO... GRACIAS POR SU IMPECABILIDAD a todos los que realizaron este ensueño.

Elizabeth Alba Hernández



Para mí me encantó el seminario. Una de las razones que tuve al decidir tomarlo era conocer a Milles puesto que ya lo había visto en algunas clases por zoom y me llamaba la atención su energía, ahora lo percibo como el guerrero impecable que me muestra lo que se logra al perseverar en las enseñanzas de la tradición tolteca. Agradezco enormemente su disposición para transmitirlo.

La forma de la voluntad resonó fuertemente en mí a fin de auto-observarme en mi importancia personal y autocompasión que además empató muy bien con las terapias que decidí tomar.

Toda la secuencia de las actividades me encamino a tener una relación más cercana con el Infinito así que mi compromiso es conectar con esta tradición de manera más formal.

Gracias por lo vivido en este fin de semana ☐

Martha Mercado



Me siento contenta por haber asistido al seminario, me encantó el ejercicio que hicimos con el bastón, también me impactó el relato que comentó la señorita, dónde esquivó el golpe contra unos autos, como su determinación y confianza les salvó a ella y a su familia de un accidente, fue un ambiente muy agradable con todos los participantes y una experiencia inolvidable, gracias por la invitación!! ☐☐☐☐☐

Blanca Estela Pérez



Podría decir muchas cosas importantes del aprendizaje que recibí del Dr Miles, sin embargo me centraré sólo en lo que para mí ha sido un regalo invaluable: la confianza profunda que he experimentado tras las prácticas del seminario. Una confianza verdadera en que puedo resolver las diferentes situaciones difíciles que se me presentan, que puedo realmente sentir un poder benéfico dentro de mí y que puedo desarrollar este potencial para mi bien y el de mis seres queridos.

El entusiasmo, seriedad, profesionalismo, entrega y, ENERGÍA del Dr. Miles enciende una luz poderosa dentro de nosotros mismos. Su enseñanza es una semilla de algo muy grande.

Concepción Zayas



Comparto esta reflexión sobre mi experiencia en el seminario:

Para mí fue enriquecedora. Cuando Chely me invitó a participar de las prácticas en septiembre de 2017 no me imagine... de hecho, ni siquiera tenía claro a dónde me estaba metiendo en ese momento, lo vi simplemente como ejercicio y eso ya era bueno para mí. Ha sido un proceso enriquecedor desde el primer día, más allá de eso, nunca imaginé llegar a participar de algo como este seminario. Realmente lo siento lleno de energía y de magia. Creo que aún estoy integrando todo lo que viví... fueron tres días intensos de compartir con todos los que estuvieron presentes, de recordar algunas cosas que ya he leído en los libros de Carlos y sobre todo, entender otras que creo son desafíos en los que hay que seguir trabajando todos los días... medito en el personaje que he creado, en el auto reflejo y en la aniquilación de la importancia personal, sé que eso es tarea de cada instante, porque se transmuta, se cambia, se adapta, no quiere morir... pero vaya, ese es el desafío constante.

Comparto esta reflexión sobre mi experiencia en el seminario: Para mí fue enriquecedora. Cuando Chely me invitó a participar de las prácticas en septiembre de 2017 no me imagine... de hecho, ni siquiera tenía claro a dónde me estaba metiendo en ese momento, lo vi simplemente como ejercicio y eso ya era bueno para mí. Ha sido un proceso enriquecedor desde el primer día, más allá de eso, nunca imaginé llegar a participar de algo como este seminario. Realmente lo siento lleno de energía y de magia. Creo que aún estoy integrando todo lo que viví... fueron tres días intensos de compartir con todos los que estuvieron presentes, de recordar algunas cosas que ya he leído en los libros de Carlos y sobre todo, entender otras que creo son desafíos en los que hay que seguir trabajando todos los días... medito en el personaje que he creado, en el auto reflejo y en la

aniquilación de la importancia personal, sé que eso es tarea de cada instante, porque se transmuta, se cambia, se adapta, no quiere morir... pero vaya, ese es el desafío constante.

Qué satisfacción es redescubrir y reconfirmar que somos espejos, escuchar sus experiencias e identificarme en ciertas cosas... Sí, me queda claro que el trabajo constante es seguir haciendo los pases con Intento, con consciencia del cuerpo, porque eso me lleva más rápido a desconectarme del dialogo interno, de la práctica del acecho conmigo misma, de entender que, si queremos alcanzar más consciencia a través de la segunda atención y seguir ensoñando, el trabajo es estar muy presentes en esta primera atención... Sigo intentando recordar los pases y todo lo que aprendí en el seminario, esa es mi tarea y desafío.

Sigamos ensoñado el siguiente seminario. Les agradezco su presencia, su atención. Agradezco con el corazón la energía del Doctor Miles y el esfuerzo de tanta gente que hizo realidad este ensueño.

Sigamos ensoñado el siguiente seminario. Les agradezco su presencia, su atención. Agradezco con el corazón la energía del Doctor Miles y el esfuerzo de tanta gente que hizo realidad este ensueño.

Gracias infinitas.

Lucia Alvarado Herrera Puebla, Pue. a 21 de noviembre de 2024.



GRACIAS TOTALES !!

Terminamos el seminario y aquí en mi cajita torácica, se sigue sintiendo la resonancia de lo ocurrido.

Que lindo fue caminar entre los árboles de Chapultepec y respirar juntos. Sentirnos de poco a poquito, ¿quiénes somos?, cómo queremos vivir en éste camino. Mirar los detallitos hermosos de la fuente Tláloc, escuchar los sonidos del órgano de viento dentro del Cárcamo de Dolores mientras miramos en silencio el agua que corre hacia las venas de una ciudad y en nosotros.

Sentir-pausar, imaginar. El agua en nuestros adentros, el agua creando. La vida, nuestra existencia aquí .

Gracias Miles por tan poderosos movimientos con el palo. Me gustó mucho sentir que vamos aprendiendo juntos. Trabajando sobre nuestra consciencia. Sobre nuestra voluntad.

¿ Quién soy ? Y de nuevo .. ¿Quién soy? ... ¿Quién soy? Explorar las capas de esa pregunta. Responder con múltiples posibilidades . Llegar a una profundidad que hasta ese momento había sido un misterio, un misterio que se sigue expandiendo. ¿Quién soy? Imaginar cada posibilidad .. y allí, aquí... estamos. Respirando por las mañanas con el sol, aprendiendo, mirándonos a los ojos para solo reconocernos, trazar camino. Expandir, contraer, sacudir, ensoñar , bailar energías.

Gracias a todos por el abrazo colectivo , por ese último momentito de tocar la compañía presente y gentil en los ojos del otro.

Comer juntos , darle con palo explosivo a la importancia personal, explorar en los tríos nuestra historia para enfrentarla , respirar y soltar.

Irma, Manu, Liana , Gracias por la exploración.

Tom, tu forma de Taichi me dejó claro que de solo mirarte, ahí estaba, haciendo la forma junto contigo. Tu mundo fue el mío también y tuve la piel chinita durante toda tu historia. Me caché sonriendo intensamente mientras te observaba .

Liana, gracias por contenerme, por contenernos a todos con tu dulzura y tu ser presente para todos. Mirando tu rutina del día ayuda a trazar mi propio mapa de sanación. Practicar lo que venga a mi. No dejar de hacerlo. Trazar mis propias líneas y exploraciones de estos movimientos. Tu historia poderosa, pude verla, pude sentirla también.

Gracias Miles por contarnos de tu camino, por poner todo tu intento en enseñarnos tan poderosos movimientos . Por guiar el ensueño conjunto. Por estar para todos y en cada momento.

Tengo solo gratitud para cada practicante . Gracias Crisólogo por inspirarnos en cómo se sostiene un sueño .

Martha, Adriana, Elizabeth C, Blanca, Marcos, Bartek, Hassibe, Mariel, Sam, Pelu, Tom, Chris O, Mark, Olga, Concepción, Enrique, Carmen S , Carmen G, Chely, Rey, Manu, Irma, Liana, Lucía, Renata, Crisólogo, Liz !! Gracias por sus ojitos brillantes y sus latidos en resonancia. De cada uno me llevo ese mirar gentil y profundo.

Me siento muy contenta de haber podido coincidir en ésta exploración.

Siempre

Ari



Hola queridos, me gustaría compartir las experiencias que tuve en el seminario en México.

En primer lugar decir que llegué en un estado de ánimo no muy bueno, cansada y aburrida después de un vuelo que me cancelaron y cambiaron y que iba a durar 13 horas y acabó durando 21 horas.

Con prácticas de respiración y prácticas para el silencio interior logré cambiar completamente mi estado de ánimo, logré insights y relajación increíbles. Al final del evento pude comprender que la extensión de mi tiempo de vuelo era un presagio de que mi percepción se ampliaría mucho. Al final del seminario sentí un gran afecto por todos ustedes. Y un detalle más: mirándote a los ojos pude ver la intención - una fuerza inexplicable que es perceptible en tus ojos....

Estoy inmensamente agradecida a Miles, Tom, Liana y Ari por organizar el seminario y a TODOS los que hicieron de él un evento mágico.



Valeria



Para mi el seminario empezó con la caminata en el espacio histórico y emblemático de la CdMex: Chapultepec, que los aztecas consideraban sagrado, y ese caminar serpeteando y en silencio fue muy poderoso, así como la visita a la fuente de Tlaloc dedicado al dios agua con sus dos mazorcas de maíz y por lo tanto fuente de vida del ser que va a morir. Los pases mágicos que hicimos con Miles y tomar la energía del sol, me dio un sentido de

ligereza, y también agradezco la disponibilidad y ligereza de Ari para guiarnos con su alegría natural.

Por la tarde de ese viernes 15 de noviembre la pregunta de: ¿cuál es tu intención de estar en el seminario?; ¿qué esperas obtener? Mi respuesta desde el silencio fue: Mi intento es afiliarme a ese filum de energía del grupo uniendo fuerzas, aprender cosas nuevas y formas de acecho para continuar mi viaje hacia la libertad y fortalecer mi intento para borrar mi historia personal y renovarme como un ser nuevo.

1.- LOS TEMAS ABORDADOS Y LAS REFERENCIAS Y CONTEXTOS DESCRITOS

En primer lugar, me gusto recordarme a través de las palabras de Miles girar el punto de encaje de uno mismo hacia afuera de sí mismo, fuera de la autoobservación y ensimismamiento para tener una vista más amplia, periférica fuera de la vista de túnel.

Me encanto la historia de Miles como Miles Reid porque es un punto de referencia para motivarnos a continuar con el camino del guerrero a través de sus premisas, la primera estar energéticamente disponible para que la magia sea, el valor y la elegancia para ser y estar.

Y por supuesto la parte más grossa para mí fue lo de la importancia personal, ¿cuál es el disfraz básico con el que se encubre mi importancia personal? Eso es lo que descubrí y se removió profundamente en mí con las interacciones diarias que mantengo con mis semejantes, fue brutal el golpe del espíritu para mostrarme durante el seminario como se manifiesta en mí esa importancia personal, siendo demasiado crítica con los demás sobre todo con las personas con las que interactuó de manera más cercana, y pasar la mayor parte del tiempo ofendida “por lo que me hacen los demás”. Me di cuenta que mi importancia personal me ciega, cuando me siento ofendida y reacciono en lugar de responder y ser absorbida por mi autocompasión, culpando a los demás por mi estado de enojo, sin hacerme responsable de mi propia estabilidad y entonces siento esa fijeza que me impide moverme con fluidez.

Sobre el tema de los voladores, me queda claro que es tan solo energía que emana del universo, y que no es personal que seamos su comida, depende de nosotros volvernos agrios y no dulzones para ser depredados, es nuestra responsabilidad escapar del ojo del depredador mientras seamos impecables ante nuestros propios ojos y no a través de la presentación del yo. Que nuestra mente es nuestra y hay un lugar donde no pueden llegar y tenemos que reclamarla con disciplina e intento inflexible.

Me gusto también la historia de los chacuanos que nos conto Miles, me traslade energéticamente a ese lugar y percibí que si estamos disponibles fuera de nuestra zona de

confort podemos alinear otras energías impersonales que nos pueden proporcionar información del universo o de nosotros mismos.

La historia de que cuando estaba el nagual y eran 8 mujeres y 7 hombres para presentar los pases, y faltaba un hombre y se dedicaron a buscar a ese faltante, pero los que le eran presentados al nagual él los consideraba “pesados” y que no podía cargar con ellos, me hizo pensar si en ciertas ocasiones en nuestra vida diaria es válido abandonar o no estar disponible para las personas que sentimos “pesadas” que se cuelgan de nuestra energía y no sentir que les debemos lealtad a pesar de todo. No sé solo fue un pensamiento que cruzo por mi mente.

2.- LA FORMA DE LA VOLUNTAD CON EL PALO

Esta forma me cautivo y me dio un sentido de propósito, de agresividad para enfrentar lo desconocido, sin certezas solo lucha, para afilar mi atención de ensueño y condicionarme de manera consciente, fuera de la importancia personal y resignificar los acontecimientos e incorporar una nueva percepción a lo cotidiano y de conexión con lo que me circunda.

3.-LAS CHARLAS E HISTORIAS COMPARTIDAS POR EL DREAM TEAM

Las tres primeras charlas me fascinaron, la estructura de las palabras para darle vida al relato, con frugalidad, y especificidad me sorprendió la humildad con la que cada uno de ellos abordó su historia, acompañadas de movimientos energéticos, y de todas ellas me llevó algo: en el caso de la historia de Erika me llevó en el corazón lo siguiente: “El intento sin decisión no tiene alcance y no tiene vuelo”; en el caso de la historia de Tom, la claridad con la que abordó su historia y que no hay que correr para alcanzar algo, es decir que con suavidad y lentitud se puede percibir igual la intensidad del intento a través de los movimientos que hicimos con él, y bueno la de Ari, ni se diga removió emocionalmente las fibras de mi pecho descubriéndome con los ojos mojados no tanto por su historia sino por el sentimiento impreso en su exposición.

La historia de Crisologo tan clara y fluida y sin adornos me dejó el ejemplo de la humildad del guerrero que no se ufana por sus logros, sino que hace de su hacer algo práctico e inspira a otros en la búsqueda del bienestar físico y energético.

4.- LA PRACTICA DE LA RESPIRACIÓN MATINAL SEGUIDA POR EL PALO EN EL ENTRECEJO

El palo en el centro de la voluntad y el entrecejo fue un gran ejercicio de atención y una forma de entrar al silencio y sentirme conectada con el espíritu.

5.- LA PRACTICA DE NO HACERES EN LA NOCHE

Me hizo entender la importancia de darle coherencia al mundo perceptivo, enfatizando lo que funciona con sus intervalos de descanso en el caso del código, estar y dejar de estar soltando la fijeza en uno mismo. Hacer una pausa al sistema interpretativo y el ímpetu de estar listos.

6.- LAS MIRADAS OJO A OJO AL SER QUE VA A MORIR EN EL FINAL

Rompió la certeza de mi propio ser, yo que me considero una persona que no llora, no podía controlar ese sentimiento profundo por el ser que va a morir agradeciendo en silencio y reverenciando al ser que tenía frente a mi conectados a través de los ojos y las manos, reconociendo desde el silencio la sutileza de su ser energético, y mi respeto por las batallas que cada uno seguramente ha tenido que librar en silencio.

7.- EL LUGAR DEL SEMINARIO Y LAS COMIDAS COMPARTIDAS EN LA AZOTEA

El primer día el lugar me pareció incomodo y pequeño, pero al pasar los días encontramos todes formas de acomodarnos lo mejor posible para no invadir el espacio de las personas que estaban a nuestro alrededor con conciencia, hasta hacerlo un espacio amoroso, y bueno que decir de las comidas compartidas en la azotea, la comida de lo mejor, bien cuidada y con mucho amor, de esa comida que no llena sino que nutre además de la actitud de las cocinera y el señor que servía las bebidas con una impecabilidad y dulzura propia de un guerrero, y sobretodo el tener la oportunidad de compartir percepciones con otros y otras practicantes que no conocía permitiéndome la oportunidad de asomarme a otras ventanas y la disponibilidad de las diferentes personas para compartir con apertura sin cerrarse a la interacción a pesar de no conocernos con anterioridad.

8.- LA FORMA YOLILLA MOVINDONOS HACIA EL SILENCIO

Me parece que esta forma es la que presentó Tom, me abrió otra percepción al realizar el pase sin la explosividad de los tendones a la que estaba acostumbrada al realizar los pases mágicos, la calma, el silencio con la que fue realizada esta forma me hizo entrar en un silencio exquisito, con más consciencia de los movimientos, quizá aquí podría aplicar la máxima de que “menos es más”.

9.- EL ACECHO Y LA RECAPITULACIÓN EN TRIOS

Este ejercicio tan aparentemente ingenuo pero tan poderoso porque nos obliga a desnudar nuestra importancia personal frente a otros, fue devastador para mí porque a través de mis compañeras de acecho con las que realice el trabajo y a quien agradezco profundamente darme otra vista, me hizo ver que aún no he resuelto situaciones en las que me veo siendo ofensiva e hiriente con mis palabras con las personas que traje a escena, donde me he tomado demasiado en serio y sentimientos llenos de

autocompasión, y aunque aparentemente tuve una nueva vista y un nuevo intento para limar mis aristas punzantes. El espíritu me trajo una prueba después del seminario donde entré en conflicto con una persona cercana donde no me pude detenerme para volver a repetir mi patrón de lanzar juicios y ofensas a mi interlocutor, sacándome de balance y haciéndome entrar en una vorágine de dialogo interior, juicios, culpa, remordimiento y vaciarme energéticamente por no haber podido detenerme, encontrar una nueva vista y acabar distanciándome de esta persona en ese momento del conflicto. Sin embargo, no me rindo y declaro mi intento de volver a recapitular este patrón y disolver todos los juicios, interpretaciones erróneas y sentimientos no resueltos y romper con mi importancia personal que me separa de personas queridas en lugar de unir fuerzas, trasladando mi percepción al centro del corazón y de la voluntad y agradecer al espíritu por mostrarme el patrón básico donde descansa mi importancia personal.

Renata Cora



Estimados todos,

El seminario en la Ciudad de México fue una experiencia tremenda para mí. Vi caras conocidas, así como otras nuevas. Los tres días con Miles, Ari, Liana, Tom y todos los demás han sido una plétora de experiencias y un tejido de sentimientos y recuerdos. Mis compañeros en el trío fueron Chris y Mike, dos grandes miembros de nuestro grupo que expusieron y exploraron profundamente en sus recapitulaciones sobre la importancia personal. Me fui inmediatamente después del seminario y viajé a Puebla en autobús. Mientras estábamos en el autobús, a los pasajeros se les ofreció ver una película, era una historia sobre Whitney Houston, la difunta cantante que pasó por increíbles desafíos en la vida, murió temprano, pero dejó una gran huella en el mundo de la música con su voz espectacular, distintiva y única.

No me interesaba la película, pero en un momento me llamó la atención. La actriz que imitaba a Whitney Houston estaba cantando en una calle con otra chica que le pidió que le diera una muestra de su voz. Cantó tan hermosamente que me emocioné: las lágrimas corrieron por mis mejillas porque vi a este ser hermoso que cantaba con esa voz maravillosa y daba lo mejor de sí. La vi bajar de las estrellas, viajar por este planeta, cantar como nadie más y partir de aquí para regresar a las estrellas.

Me vi a mí mismo y a cada ser humano en la misma situación: todos bajamos a este planeta, como pequeñas partículas de energía, cantamos nuestras canciones y luego todos regresamos a las estrellas. Estamos aquí por un breve período, como una persona me dijo

una vez: "Nuestra vida en este planeta es como tres días prestados, luego es hora de irnos". ¿Quién soy yo? ¿Qué hay de mi importancia personal? ¿Hasta qué punto dejo que mi ego controle mis acciones? Estas preguntas me vienen a la mente estos días y estoy lidiando con eso.

Gracias a todos por su presencia, apoyo y ayuda.

Gracias al equipo que cocinó esos platos increíbles, saludables y hermosos. Se merecen tres estrellas Michelin.

Abrazos a todos.

Samuele



Queridos compañeros,

Gracias por todo lo que están compartiendo, es muy profundo, me silencia y me trae de vuelta allí con ustedes, en ese espacio poderoso de intento.

Tengo tanto que decir y agradecer, cada aspecto del seminario fue maravilloso...y de entre todo lo que siento y lo que aprendí me doy cuenta que la parte más sutil y poderosa fue la relacionada con las respiraciones que practicábamos en la mañana y la práctica del Código por la noche. Estos dos momentos se conectaron dentro de mí y se potenciaron uno con otro, dejándome una sensación placentera de expansión, de que se derretían barreras internas.

Les quiero contar en especial lo que experimenté el sábado por la noche, durante la práctica del Código. Conozco los movimientos bastante bien, le gustan a mi cuerpo, así que al principio no fue difícil seguir las indicaciones de Miles. Practicaba, sostenía el movimiento y soltaba todo, practicaba y soltaba, hasta que en una de las pausas algo sucedió. Sentí que mi conciencia salía del cuerpo y que podía centrar mi atención en un punto arriba de mi cabeza, como a medio metro arriba. Al mismo tiempo estaba consciente del cuerpo, que comencé a sentir muy muy pesado. Los dedos de mis manos habían aumentado de tamaño, eran como dedos de un anfibio, muy gordos y no podía moverlos. Percibía todo mi cuerpo como una masa pesada, pegada al suelo. Arriba de mi cabeza sentía que me estaba expandiendo hacia los lados y el aire tenía una cualidad extraña, más espesa y estaba teñido de los colores de la vía láctea, como si una neblina saliera de la imagen proyectada y se expandiera, envolviera a todos y nos conectara. Pude identificar con palabras la sensación hasta el domingo, cuando Miles describió esta

cualidad del aire que trae el silencio. Era una sensación placentera, donde el tiempo se extendía.

Cuando pasamos de nuevo a la fase de movimiento me di cuenta de que no podía moverme, tuve que hacer un gran esfuerzo para volver a seguir al grupo. Miles nombraba un movimiento y yo no podía recordar nada de lo que tenía que hacer, miraba alrededor y seguía a los demás. Tampoco podía contar, mi mente jugaba con los números o los saltaba... Al mismo tiempo no tenía preocupaciones, no había pensamientos. Al terminar la sesión, cuando salimos del salón, me sentí tan bien, tan en paz y conectada, con todos ustedes, con el árbol afuera, el aire, el espacio, las estrellas...

Aun así, dormí muy poco esa noche, seguía conectando y desconectando, entrando y saliendo del sueño. La mañana del domingo la forma con el palo fue la que me ancló de nuevo al cuerpo, quería seguir y seguir practicándola...

Gracias a Miles por su propósito, por ensoñar y guiar este seminario. Me impresionó su capacidad de entrega, enfoque y ligereza, que marcó este encuentro con mucha fuerza, determinación y al mismo tiempo soltura, alegría y afecto. Gracias a cada uno de ustedes por sostener ese ensueño compartido, a Miles, Ari, Tom, Crisólogo, por sus historias de poder y por todas las historias increíbles que escuché de ustedes en los momentos de intercambio y durante nuestras pausas.

Los quiero, ¡un abrazo enorme!

Liana



Dear Miles, Ari, Tom and Liana;

I arrived in Mexico City on Wednesday, and the workshop started for me that afternoon.

I was anxious about travelling alone, not knowing Spanish and having no idea where I was going. When I arrived at my confirmed hotel, they couldn't find my reservation. They were rude and it was clear they didn't want me there, even though the hotel appeared empty. I finally convinced them to give me two nights so I could find a new hotel. The room I got was forbidding, and I was getting to the edge of my ability to stay calm. I wondered if Infinity was telling me it was a mistake to come, and I considered leaving Mexico.

I finally settled in and laid down on the bed. I remembered the Nagual writing that Mexico City was a magical place, a place with sublime energy like nowhere else. I thought about that for a few minutes, and tried to embrace that feeling, but couldn't find it. I noticed that

the traffic noise was extremely loud outside my window. And then suddenly, as I lay there, the traffic noise suddenly became transformed into the most gorgeous symphony of beautiful, incredible music! It wasn't just because I was relaxing, this was a complete transformation. The whole room seemed to change color, and took on an atmosphere of enchantment. I remember thinking that I could listen to that gorgeous traffic noise for hours. It was a beautiful, thrilling symphony! After that my whole experience of Mexico City shifted, and I started to enjoy myself in a unique way that's hard to describe.

I feel so much gratitude to you for creating this incredible experience! The space was light and perfect, the food was excellent and the atmosphere was warm, with a deep current of energy flowing beneath the surface. I felt a deep shift of awareness. The Will Form was so powerful I felt as if I was in a trance, and I never wanted to stop doing it. The photos, music and powerpoint all enhanced the experience for me. Even though I could only understand maybe 50% of what was said, I was moved to many different places energetically.

I'll definitely come back, any time! It was just so great, I can't wait to do another Workshop.

With Hugs and Gratitude,

Angela Glocka

Queridos Miles, Ari, Tom y Liana;

Llegué a Ciudad de México el miércoles, y el taller empezó para mí esa tarde.

Estaba ansiosa por viajar sola, sin saber español y sin tener ni idea de adónde iba. Cuando llegué al hotel que me habían confirmado, no encontraban mi reserva. Fueron groseros y estaba claro que no me querían allí, aunque el hotel parecía vacío. Al final les convencí para que me dieran dos noches y así poder encontrar otro hotel. La habitación que me dieron era prohibitiva, y estaba llegando al límite de mi capacidad para mantener la calma. Me pregunté si el Infinito me estaba diciendo que había sido un error venir, y consideré la posibilidad de irme de México.

Finalmente me instalé y me tumbé en la cama. Recordé que el Nagual había escrito que Ciudad de México era un lugar mágico, un lugar con una energía sublime como ningún otro. Pensé en ello durante unos minutos e intenté abrazar esa sensación, pero no pude encontrarla. Me di cuenta de que el ruido del tráfico era extremadamente alto fuera de mi ventana. Y de repente, mientras estaba allí tumbada, el ruido del tráfico se transformó en la más hermosa sinfonía de música increíble. No era sólo porque me estuviera relajando,

era una transformación completa. Toda la habitación pareció cambiar de color y adquirir una atmósfera encantadora. Recuerdo que pensé que podría escuchar ese magnífico ruido de tráfico durante horas. Era una sinfonía hermosa y emocionante. Después de eso, toda mi experiencia de Ciudad de México cambió y empecé a disfrutar de una forma única que es difícil de describir.

Les estoy muy agradecida por haber creado esta experiencia increíble. El espacio era luminoso y perfecto, la comida excelente y el ambiente cálido, con una profunda corriente de energía fluyendo bajo la superficie. Sentí un profundo cambio de conciencia. La Forma de Voluntad fue tan poderosa que me sentí como si estuviera en trance, y nunca quise dejar de hacerla. Las fotos, la música y el powerpoint realzaron mi experiencia. A pesar de que sólo podía entender tal vez el 50% de lo que se dijo, me movieron a muchos lugares diferentes energéticamente.

Definitivamente volveré, ¡cuando sea! Fue tan grandioso, que no puedo esperar para hacer otro Taller.

Con Abrazos y Gracitud,

Angela Glocka



To all: Beauty and Silence at Chapultepec Park. An energetic welcoming at the workshop. A shift in awareness about the magic of the passes from academic to experiential. I “saw” energy in the room. My heart was challenged then opened giving thanks and gratitude in a space of warmth created by intent. Many, many thanks to all.

A todos: Belleza y Silencio en el Bosque de Chapultepec. Una bienvenida energética al taller. Un cambio de conciencia sobre la magia de los pases de lo académico a lo experiencial. “Vi” energía en la sala. Mi corazón fue desafiado y luego se abrió dando gracias y gratitud en un espacio de calidez creado por el intento. Muchas, muchas gracias a todos.

Mike Marks



Agradezco a Miles, Liana, Ari, y todos los participantes por este evento en México. Para mi, lo que más me destaca fue el silencio profundo que entramos juntos—en la fuente de

Tlaloc, en las mañanas con el palo en la frente, en la noche con el código de los videntes antiguos, y con la práctica de la Yolillá. !Gracias”

Tom

